



بساط الريح

العدد ٣٨ - الخميس ٣٠ تشرين الثاني (نوفمبر) ١٩٧٨



ORIGINAL

متعة القراءة بلا حدود

ودون شروط أو قيود

بساط الريح

مجلة النشر الجديد في العالم العربي

تصدر اسبوعياً كل خميس

عن
مؤسسة بساط الريح

بيروت - شارع المقدي - بناية حنا

صندوق البريد: ٢٦٦٨ - الهاتف: ٣٤٩١٧٨ - ٣٤٩١٧٩

برقياً: دافقه



صاحب الامتياز
زهير بعلبكي

الاشراف الفني
طارق العسكري

رئاسة التحرير
فاطمة بعلبكي

المديرة المسؤولة
ليلى خليفة

ثمن العدد			
لبنان	١٥٠ ق.ل.	عمان	٢٥٠ فلس
سورية	١٥٠ ق.س.	اليمن	٣٥٠ ريال
الاردن	١٥٠ فلسا	مصر	٢٠٠ مليم
العراق	٢٠٠ فلس	السودان	٢٥٠ مليم
الكويت	٢٠٠ فلس	الجمهورية الليبية	٢٠٠ درهم
السعودية	٢ ريال	المغرب	٢ دراهم
قطر	٢ ريال	تونس	٢٠٠ مليم
الامارات	٢ دراهم	الجزائر	٣ دينار
البحرين	٢٠٠ فلس	باريس	٢ فرنكات
		لندن	٥٠ بنس

الاشتراكات

١٠٠ ليرة لبنانية أو ما يعادلها

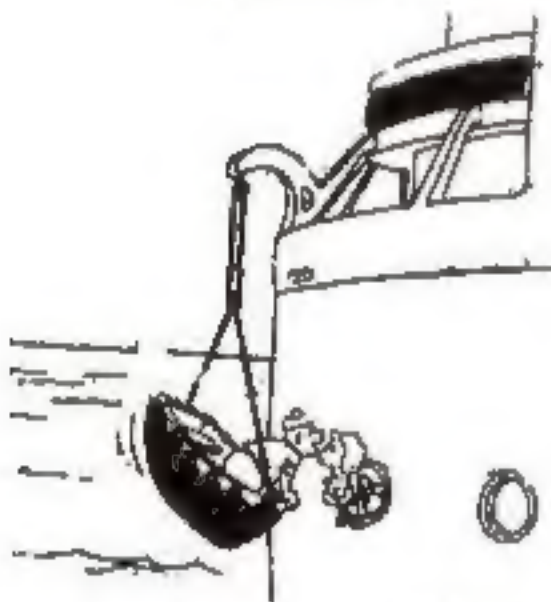
(بما فيها أجور البريد الجوي)



كاركاتير!!



— انكمي ان اقترح على سيدي
الكونت شراء قطعة للسيارة



لا تعلق



في المرح
— لا تعتقدون ان الجو حار هنا !!

مقالب طريف!



طريف وطريف حديقان ليمان .. وكان طريف يوقع حديقته في مشاكن ومقالب سما عن قهر أو غير قهر .. في لغز الصغرة ستعرف عليها وتضحك معها كل أسبوع!



در در در رينغ!!

يا ابي كرهى
لراحتى صفار البيض
... انتى امقتى!!



أوفنت!! لقد سقطت بقعة
من صفار البيض على ستريتي!!



آه... اشكر لك يا عزيزى...
اخلك تذكرتني بهديتي...
هناك بقعة
صفار على
ستريتي!!



غير ميلاد سعيد!!



هم... بيضت منى
السكر!! كم احب
طعمها... ما كسرها
وأوزعها عليهم!!



طريف...
التي... هذه
البيضة...
لا بأس لا بأس...
ما لا تخطئ معاً...



كنت أريد انك اقول لك انك لغز البيضة
ليست من السكر... انما بيضة نعام
مستعجب راحتك
كرهت!!



كرااااا!!



ماتخص ماسبق ، بقص عائلة البونبون الى مدينة الفون
تشاء عربة وقبعة بيبي الصغير وفي طريق العودة يطاردونهم
الاشقياء ..







ما معنى ذلك؟
 نارغ ام ماذا؟
 هنالك تخريب!

ايه! الجراز الفريسيه مأهوليه...



كليك
 كليك
 كليك



ولكنهما سينجوانا...



آييه، المساكين...
 لو ذهبا ضحيتي الرمايه
 لتجنبنا حادثاً مؤلماً
 كهذا...



فراك



هه، هنأ
 ليس موقفاً...

وتوقف وسط القلعة في
 بقعة مزروعة
 خضراء...

ابق يا ديزي...
 لقد نجونا...



لقد صعد الجراز
 لصف بروجته...

لقد فقت سرعته
 مع ذلك...

آه... صحيح، عرفت انني اضربت بشيء...



ايه اوه...
 انه يري لنا بحسب
 الخضر الشهي...

ايه اوه...
 انه يري لنا بحسب
 الخضر الشهي...

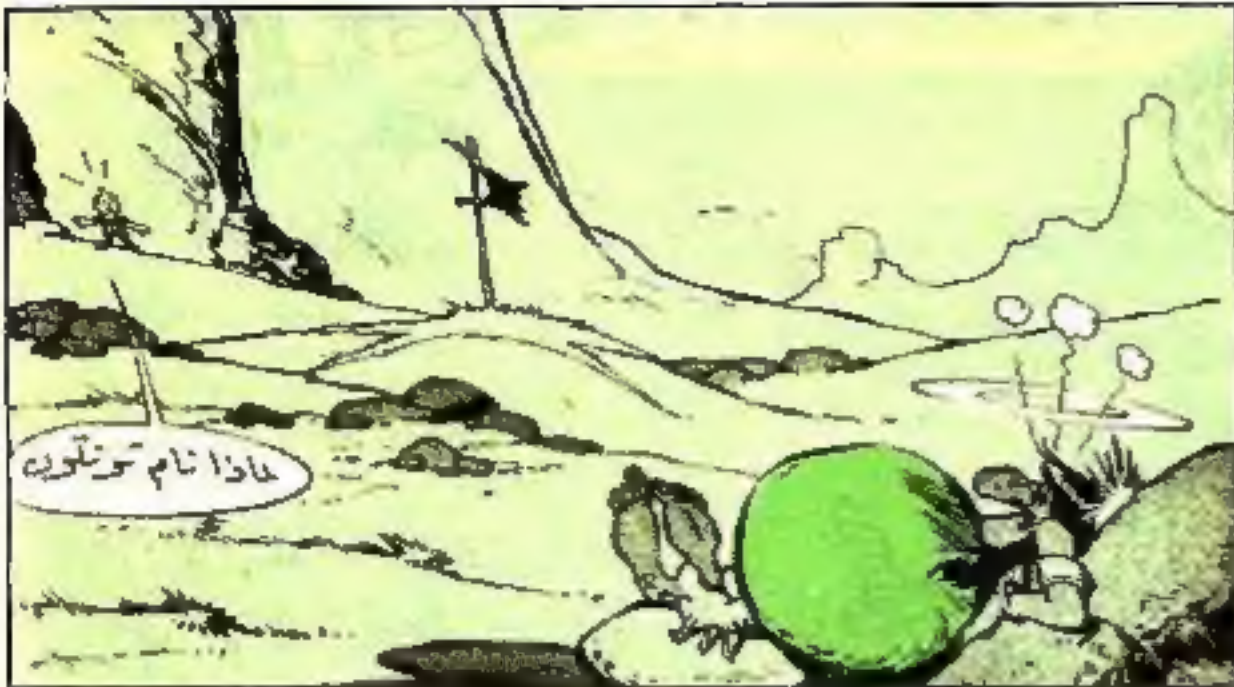
اسحب قليلاً...



الخصار!! صحيح
 لم تفتت الح...
 ذلك...

نجونا... نجونا...
 قوله ذلك سهل...
 ولكن ماذا سيفعل
 طاهنا الفرنسي عندما
 يرى الخضر السالف...





ماذا نام نحن لو



سيف

أولئك...



أيتها القاهر... أهد الصناديق...
أخذت من المستودع ولا ريب...

أذن، تقوله
أنك رجوت صندوقاً
ملياً ببنادق؟



بوما كان يريد يتسارده إذا لم يكن
سيلي بجاقة الحة دريس
أضاقه لشدة حرارة
الرائحة؟...



هنديك أحمر عيونك
:كنا مع طفلة يدعى اسم
يسعون الحة أضرم نار
الحرب مع الهند...



الحق أرسل بيت آت وآخر
فرساناً لتعقبهم... هيهات
يصعب القبض عليهم، فماذا
يخفي كل ذلك؟...



آه، دائماً هؤلاء
الصوصين بعد سرقة سلام
كانت يتحولون
إلى سرقة سلامنا



مسناء، يا هيف...
ولكن احترسي...

جميع ياد خري
ما ذهبتي وآفك
بيديك عدت طريق
عند مبأ بشر... الهاتيك
بالعريجة والفرست...
ثم نهرب من هنا



ومع ذلك يدركني
ذلك... ان الهند
هنا مسالمون

ماذا؟ آه، اذنت
يلقي مضاعفة الخدر...
أفهمت أيتها النقيب
"شوغر"؟



كل هذه الاشياء الظاهرة
في الصورة يوجد منها نسختان
ما عدا شيء واحد مرسوم ثلاث
مرات ، وآخر مرسوم مرة
واحدة . نحاول اكتشاف هذين
الدخيلين !

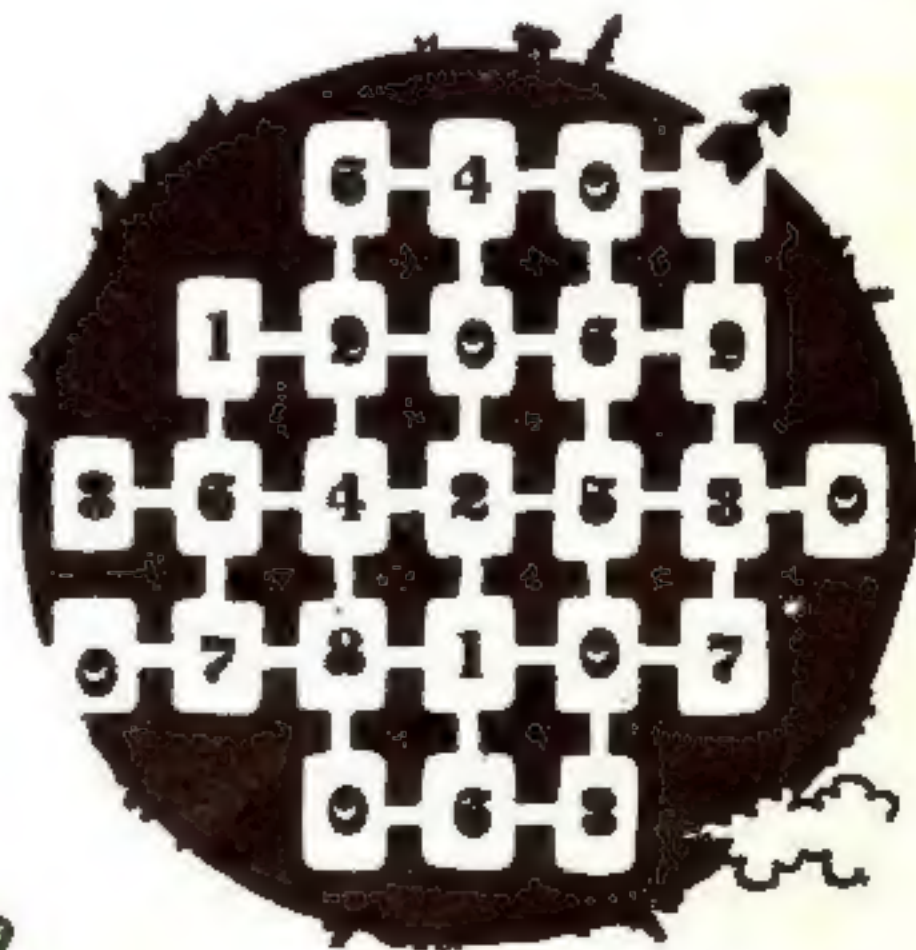
_____ الحل _____

وہ وحی و رسالت سے
السنی السنن والشیخین
۰ ایتام و اولاد سے

هل تستطيع مساعدة هذا
المسافر على اجتياز الكرة
الارضية في النقاط المرقمة
شرط ألا يزيد مجموع الارقام
التي سيمر بها عن ٤٠ ؟

———— الحل ————

يبدأ المسافر بالصفر ويتبع
هذا الخط حسب الأرقام التالية
التي تجمع ٤٠ وهي : ٧ ، ٦ ،
٤ ، ٢ ، ١ ، ٦ ، ٣ ، صفر ،
٥ ، ٦ ، صفر (قبل السهم في
أعلى الكرة إلى اليمين — وهو
المخرج) ...

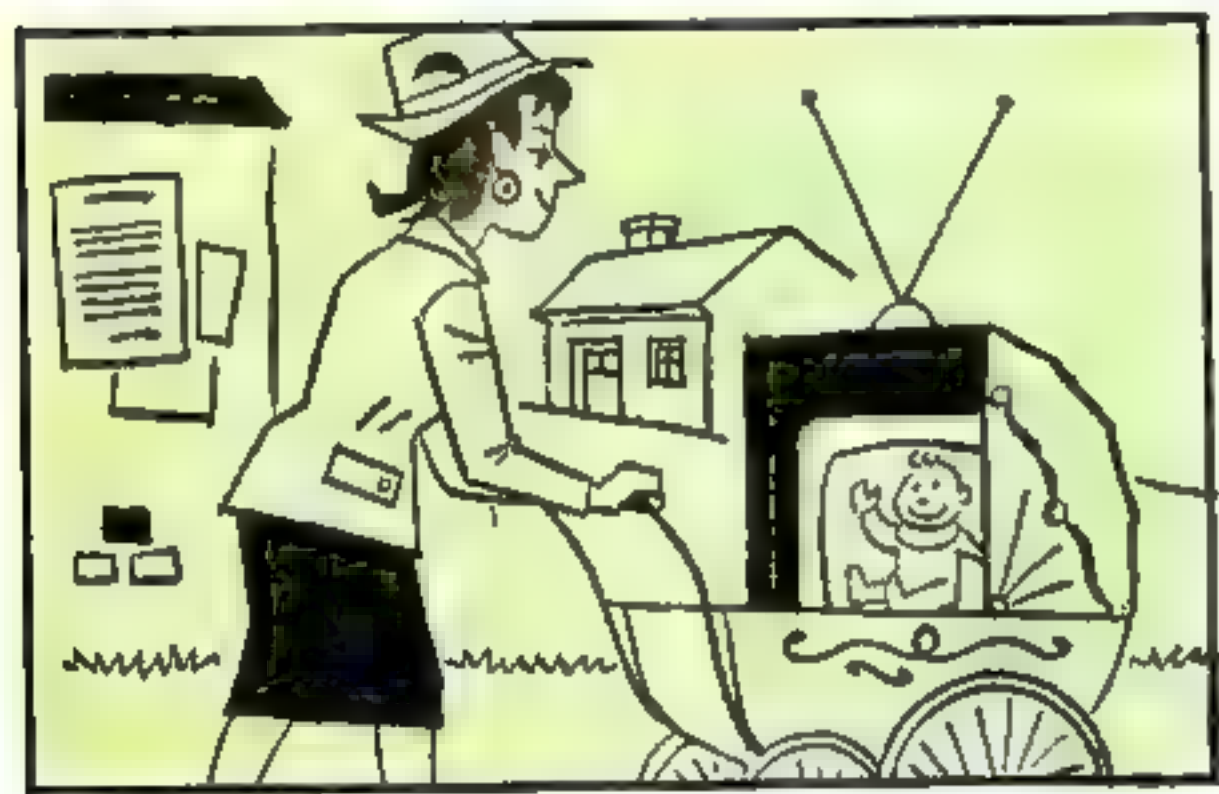




هـ أشياء أو تفاصيل فسي
الرسم الاعلى ضاعت فسي
الرسم الادنى فهل لك أن
تكتشفها في مدى دقيقة ؟

الحل

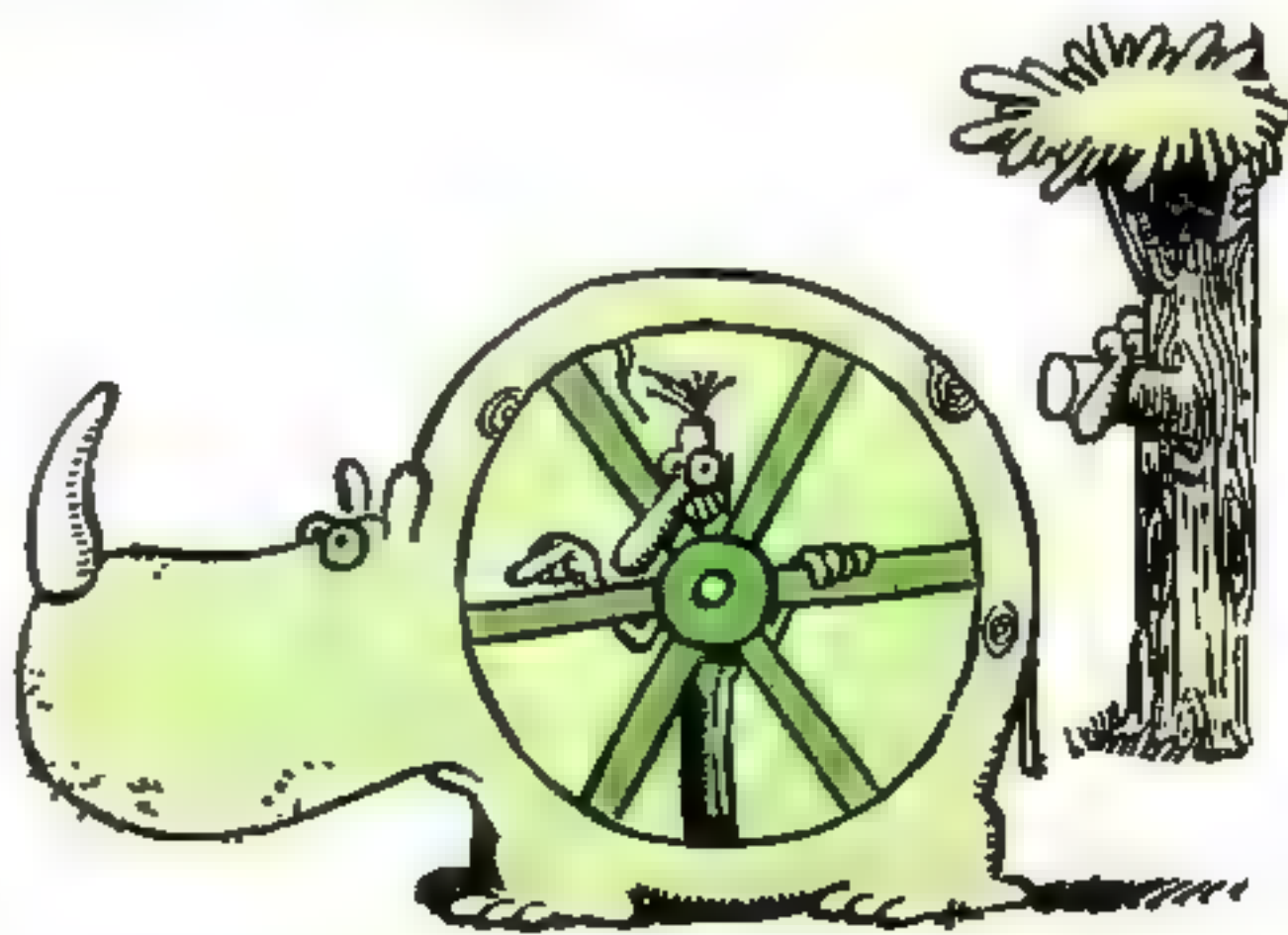
• ينظر الى مخبر فحما واما
يذهب ويذهب الى فحما فحما
فحما فحما فحما فحما فحما
فحما فحما فحما فحما فحما
فحما فحما فحما فحما فحما
• فحما فحما فحما فحما
فحما فحما فحما فحما فحما
فحما فحما فحما فحما فحما
فحما فحما فحما فحما فحما
• فحما فحما فحما فحما
فحما فحما فحما فحما فحما
فحما فحما فحما فحما فحما
فحما فحما فحما فحما فحما
• فحما فحما فحما فحما
فحما فحما فحما فحما فحما
فحما فحما فحما فحما فحما
فحما فحما فحما فحما فحما
• فحما فحما فحما فحما
فحما فحما فحما فحما فحما
فحما فحما فحما فحما فحما
فحما فحما فحما فحما فحما



لعبة الحيوان اللعبة

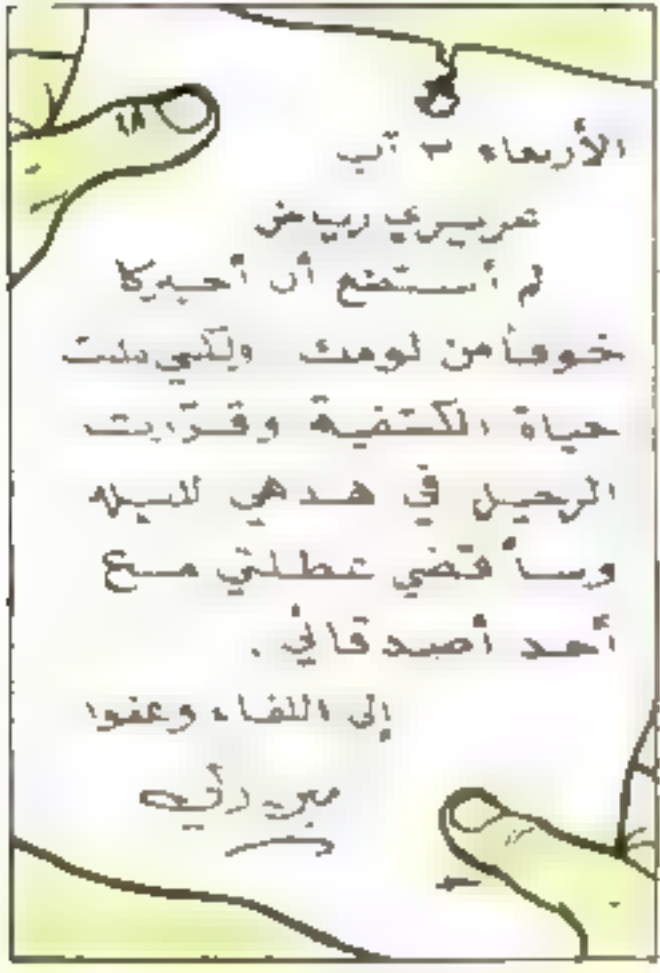
هل تستطيع أن تمنح أسما
لهذا الحيوان - اللعبة ؟

الحل



• فحما فحما فحما فحما
فحما فحما فحما فحما فحما
فحما فحما فحما فحما فحما
فحما فحما فحما فحما فحما
• فحما فحما فحما فحما
فحما فحما فحما فحما فحما
فحما فحما فحما فحما فحما
فحما فحما فحما فحما فحما
• فحما فحما فحما فحما
فحما فحما فحما فحما فحما
فحما فحما فحما فحما فحما
فحما فحما فحما فحما فحما
• فحما فحما فحما فحما
فحما فحما فحما فحما فحما
فحما فحما فحما فحما فحما
فحما فحما فحما فحما فحما

سر الاختوار الصافنة



ملخص ما سبق : يخفى أمين في الغابة ويقوم رفاقه بالإبلاغ الشرطة حيث يساعدهم المفتش فخري في البحث عنه .

إذن فكل شيء واضح !

ماذا تعني ؟



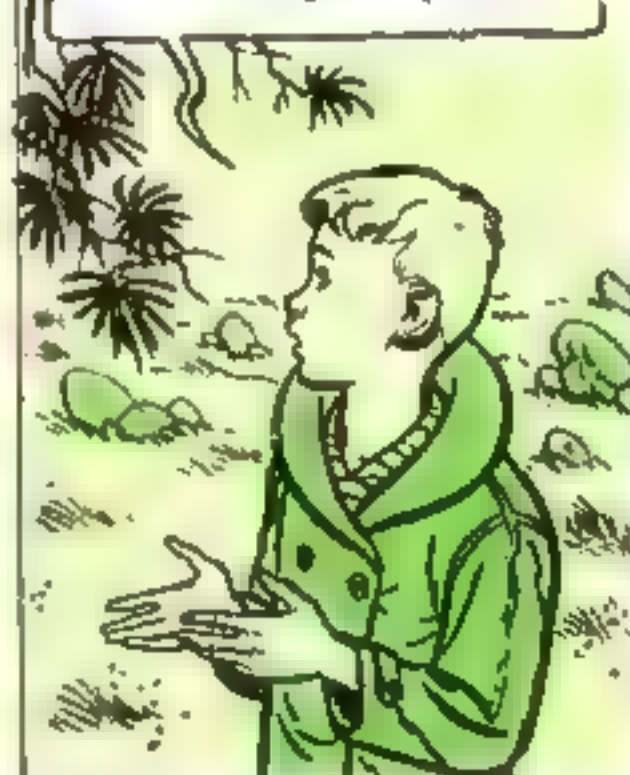
ثبت الرسالة أن
رفيقكم ملّ حياة الخيم
وهرب سراً ...



ولكن الرسالة لم تكن
هذه تجراً
على معارفتي
أيتها الفتى ؟
عندما غادرت
الخيم عند
الفجر .



ربّما أجبر أمين على
كتابة الرسالة ...



وربّما أحضر حاطفوه
الرسالة أثناء
هذا سخر مضحك
أيتها الفتيان !



لو اختطفوه فعلاً لطلبوا
فندية في الرسالة . إنها
افتراضات خاطئة ...



لا تغضب يا حضرة
الشرطي ! المفتش من فضلك ...



كفى ! سيبحث عن صديقه
الذي ذهب لعنده !!



وبعد رحيل الشرطة ...

إني أؤكد أن
المفتش مخطئ !
آه !..
هذا غريب !





أولاً أخطاء الإملاء، مع أن أمين الأول في صفه... ثم إنه لا يُدعي أمين ذكي!

ماذا اكتشفت في الرسالة؟



ألم يأخذ المفسر الرسالة؟ لا... لقد نسيتها معنا!



وتدل كلمة ذكي على أنه يريد تنسيبها إلى خدعته!

إنك بارع جداً في الاستنتاج!



لكي يلفت انتباهنا دون أن يكتشف أحد ذلك!



ولكن لماذا ارتكب هذه الأخطاء؟

هذا صحيح!



لقد وجدت حل التفيز!



ولكن هل هناك معنى لأخطاء الإملاء؟

دون شك... ولكن كيف نكتشف السر؟



عَرِّبْ ذَلِكَ !

أَنْظُرُوا إِلَى الْأَخْطَاءِ . إِنِّي وَاثِقٌ بِأَنَّ الْأَحْرَفَ الزَّائِدَةَ تَشْكُلُ رِسَالَةً عِنْدَ جَمْعِهِمَا !



مَاذَا أَكْتَشَفْتَ ؟

أَعْطِنِي الرِّسَالَةَ بِسُرْعَةٍ !



رَبِّمَا كَانَتْ اسْمُ قَصْرٍ أَوْ مَرْكَبٍ وَرَبِّمَا كَانَ أَمِينٌ يَدُلُّنَا عَلَى مَكَانٍ سَجَنَةٍ !



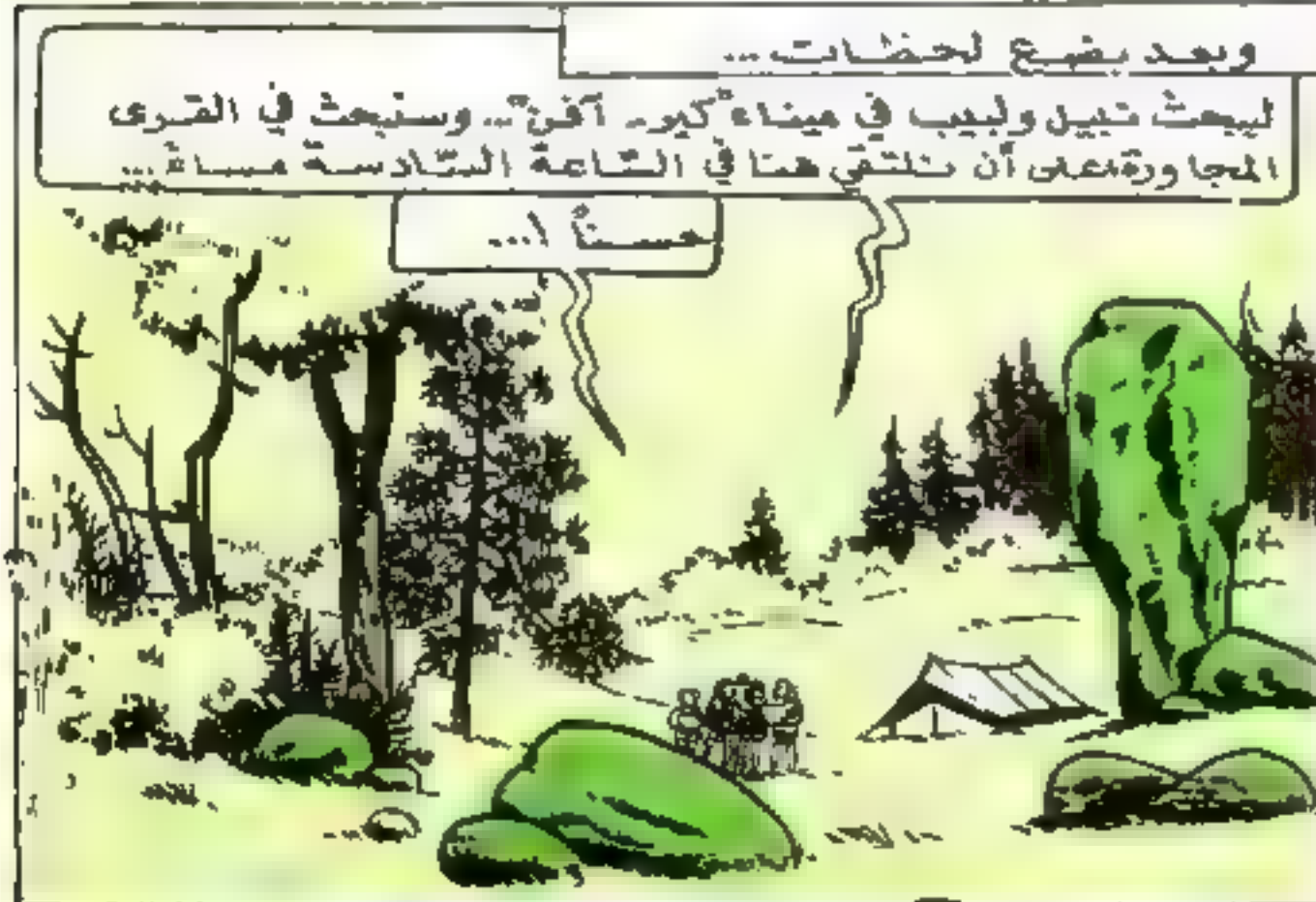
مَا مَعْنَى كَلِمَةِ "أَرْسِيل" ؟

إِنِّي لَا أَجِدُ لَهَا أَيَّ مَعْنَى !



مَاذَا وَجَدْتُمْ ؟

إِنَّهَا ...
أَرْسِيلٌ ...
أَرْسِيلٌ ...



وَبَعْدَ بَضْعٍ لِحَضْرَاتِ ...

لِيَبْحَثَ نَبِيلٌ وَلَبِيبٌ فِي مِينَاءَ كَبِيرَةٍ آفَتْ ... وَسَنَبِّحُثُ فِي الْقَرْيَةِ الْمَجَاوِرَةِ عَلَى أَنَّ نَلْتَقِيَ هُنَا فِي السَّاعَةِ الْخَامِسَةِ مِيسَاءً ...

حَسَنًا ...



سَنَبْحَثُ فِي الْمُنَاطِقَةِ عَنْ قَصْرٍ أَوْ مَرْكَبٍ بِهَذَا الْاسْمِ .



وبعد قليل ...

إلى اللقاء في المساء ...
حظاً سعيداً ..



لا شك بأن الحافظين
يراقبوننا فانتبهوا !



وكانت عملية البحث دقيقة ..

من المؤكد أنه
لا يدعى «أرييل» ..



وتجول الكشافه طول النهار
في المنطقة ...

هل تظن أن هذا
يعني «أرييل» ؟



ولكن فيما كان الكشافه يبحثون

توى، هل شكوا بالأمر؟
إلى أين هم ذاهبون ؟



وفي هذه الأثناء في الميناء ...

ليس هنالك مركب باسم «أرييل» ..

أرجو أن يكون حظ
الرفاق أحسن !



ولكن جميع المحاولات
لم تنجح ...

لم يسمع أحد بقصر
يدعى «أرييل» ...

يا لها من سفينة جميلة .. لاشك أنها جديدة !!



انظروا هذه سفينة تقترب
سنراها وهي تقف ..



انها تدعى
أرميل !

لقد اكتشفنا
السر !



سوف نتروا
آه ! انظروا !



هذا غريب !



يجب أن نبلغ رياض ونطلب
من المفضش تفتيشها ... آه ...
عفوًا يا سيدي !

انتبه أين
تسير !



هل تعتقد يا ن أمين
موجود فيها ؟

ستكتشف ذلك في
ما بعد ! التسرع !



وعاد نبيل ولبيب بسرعة إلى الخيم.



وفي هذه الأثناء في الخيم...

لابد أن أخطاء أمين لم تكن مقصودة.

أنظروا! إن نبيل ولبيب يأتيان راكضين...



هل من جديد؟ أجل! لقد

وصل مركب يدعى «دأريل» إلى الميناء!



إذن فقد كان استنتاجنا صحيحاً

يجب إبلاغ المفتش بسرعة!



وبعد نصف ساعة...

إن المفتش يتناول طعامه في المطعم...



وبعد قليل...

أسرع يا حضرة المفتش!

لقد وجدنا أثر أمين هؤلاء الأولاد سيكونون سبب جنوني!

أشبهوا رطباً الشهي



وأسرع نبيل باطلاع المفتش على التماسيل

يجب ألا يبحر المركب قبل تقطيشه!

ولكنكم حينئذ! أتركوني!



أتركوني وإلا وضعتكم جميعاً في السجن!

أرجوك يا سيدي، إصبع إلينا!

لن الأمر
هنا جداً!



أتركوني أكمل طعامي...
النجدة!



سأفتش المركب صباح
غد بعد الحصول
على إذن بذلك.



يجب أن نزرع لعللا يكون
أمين في خطر!

صحيح... لا ضرر
من تفتيش
المركب...



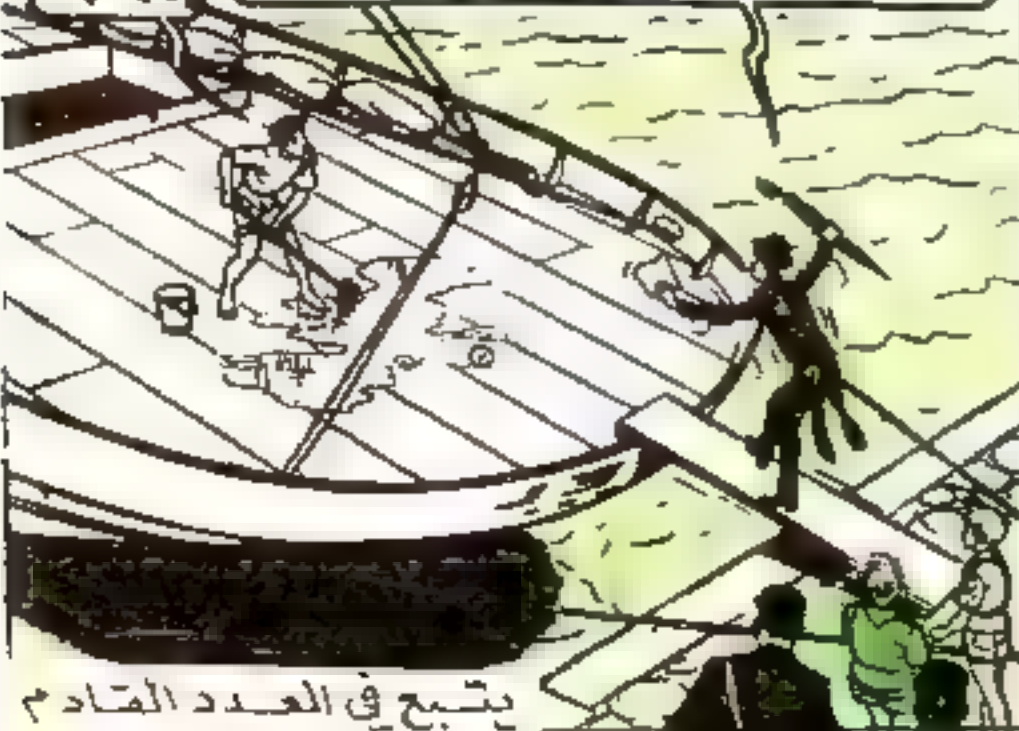
وعاد الكشافه يشرحون للفتش اكتشافهم

إن ما ترونه لقمة بوليستية خيالية

ولكن سلسلة الصدء
هذه تشير القلق...



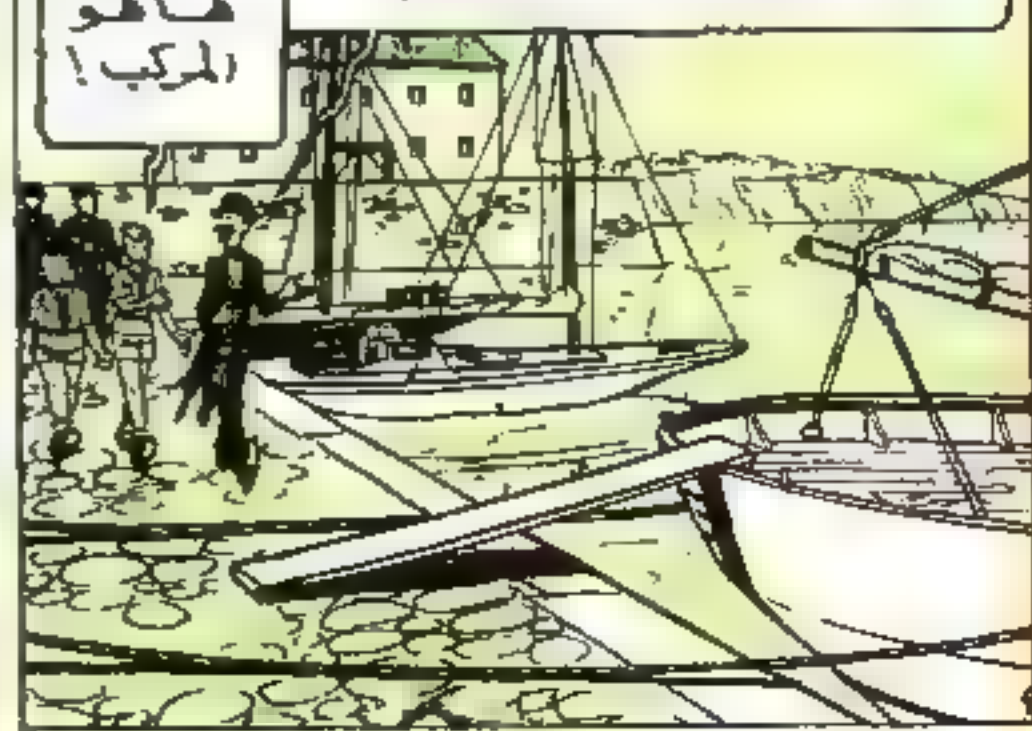
لدي أمر بالتفتيش! استدع
القبطان فوراً!

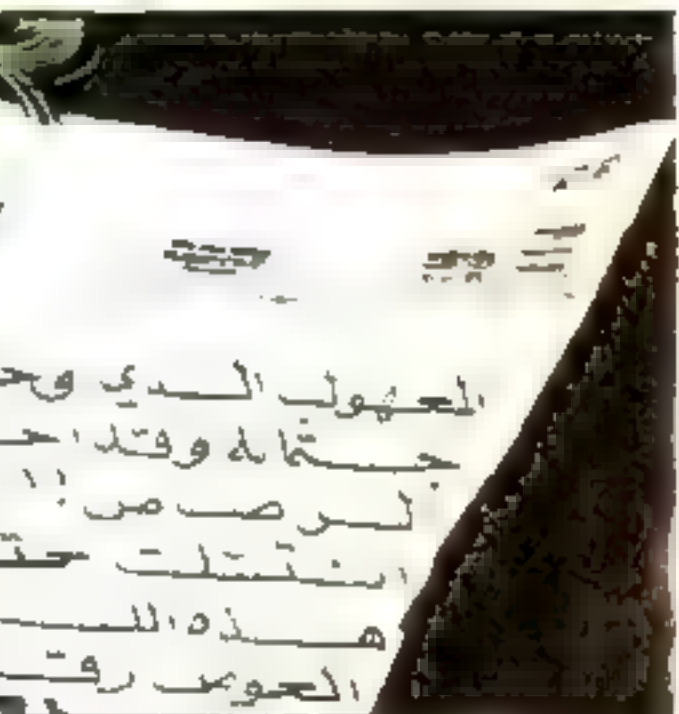


يتبع في العدد القادم

وفي صباح الغد...
سيكون علينا دون فائدة
وسيسخر منا الناس!

ها هو
المركب!

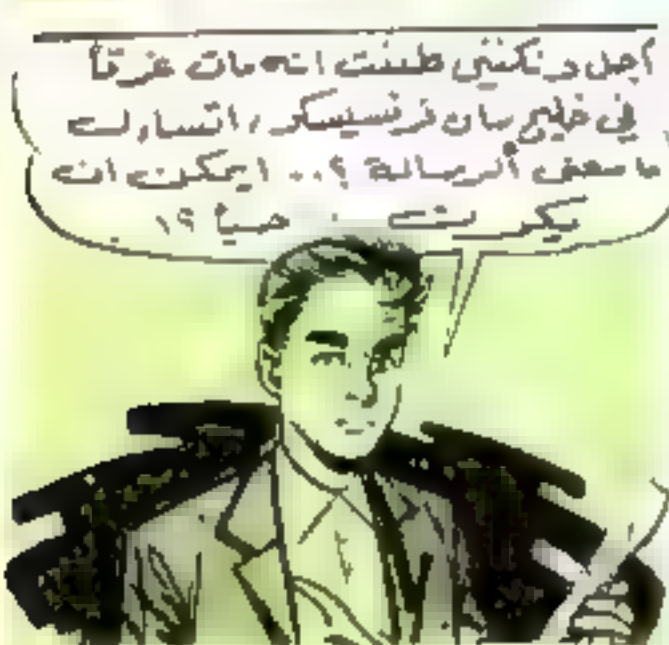
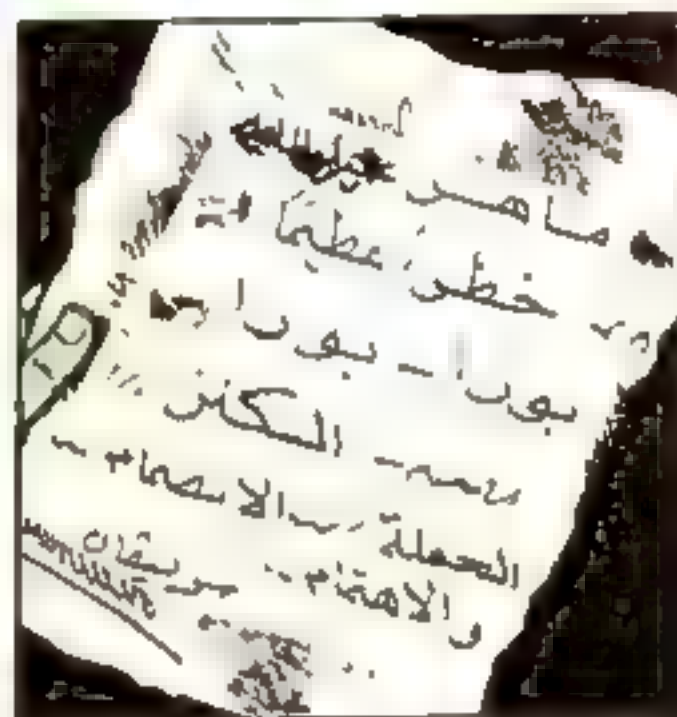




ملخص ما سبق: يحذر أحد البحارة ماهر عبد الله من خطر الهدر ويخفي
فجاءه. ويذهب ماهر الى مفوضية الموقا للسؤال عنه.



ومبرهاها تحت بطانة
مقرة بيا كاليه! مع الاسف
بقيت جهة بيا كاليه طويلا تحت
الطار. ولكننا نحن في ذلك بعض دور
الرسالة: اننا تحمل اسمك .. ولم
كن نعرفك .. النان يكاد لا يقر
لانه مبدل ..





أذن، ما زال غولاً هيباً بعد كارتة هليج سان
فرنسيسكو، وهو يتعقب مذدك سوريقان
ههرا ما يصير اهتمام...



إني كانه الآن بعد أن
مستبت أن هذا الكاوس قد
انقضى. كيف نجاسون لقان؟ وهل
الربانة منه؟ أم هي مم؟
ومن قتل تيا كاليه؟
أهو مشريك
لغولو؟



بعد أنه اعطى اوصاف ذي النظارين
السودادين واعطى اداوته عاوريكتب اشهره



دغاور ماهر عبد
الله انقير سار



هه! ولكن صاحب الصحيفة اعبرني
ما يهاري قريباً الى المحيط الهادي... حسناً
ههرا السبيل لخاصة تحقيقتي



معرفة ذلك علي أن اعثر على سوريقان
في جورا - جورا - واسرارته تحمل
كلمته جورا - لأعد الى بلادي



لم يستطع البرونسور ان يطارك اكان
يوجد انقلع من تاهيتي... ذهب
امس بالطائرة الى - بيت



آه، اهه أنت؟ المتطرتك
سنة ثلاثة أيام، لقد اضعفت
فرصة العمر...



ربما اليوم
استأجيت...



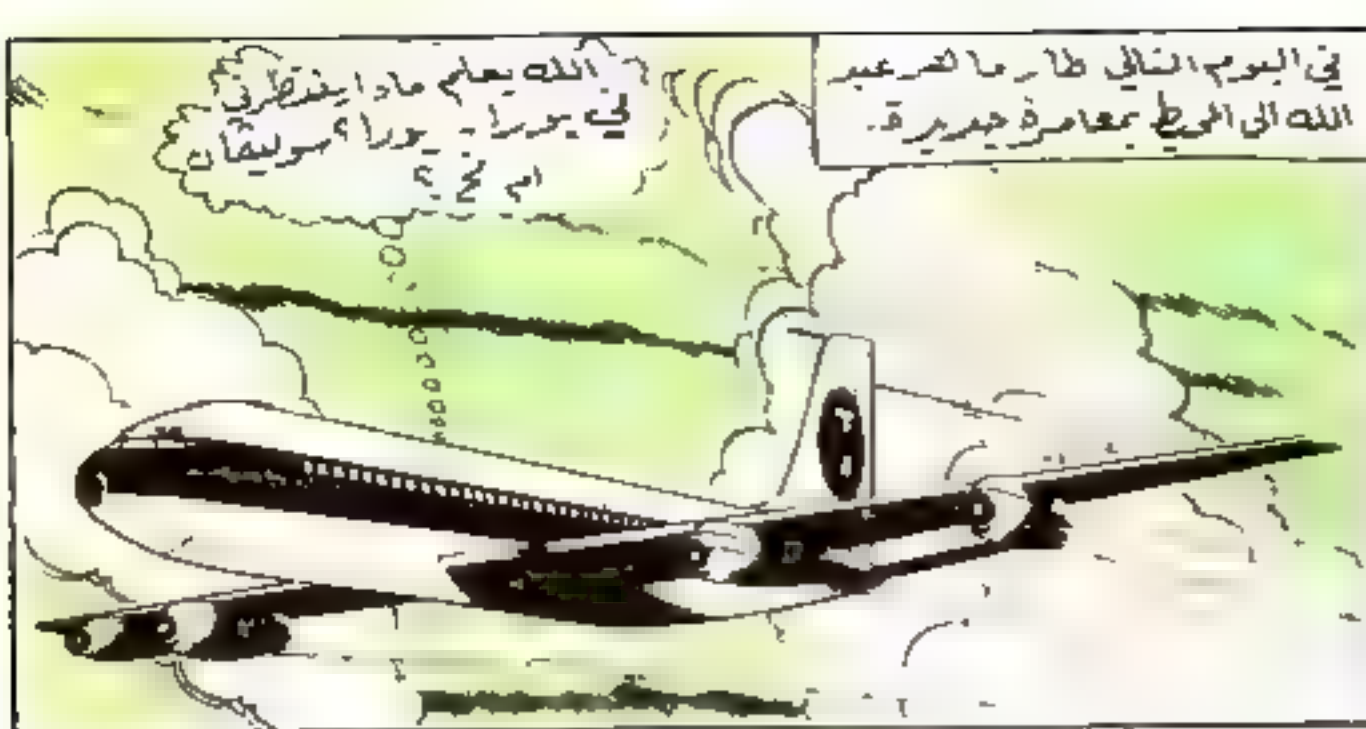
رابعاً! أمانى ع... ساعة
للمرحلة، في أي مطار
الهيكل لا نضم الى
البرونسور...



حسناً، أنت مخطوط، هناك طائرة غداً
تصل الى المحيط الهادي وتوقف بطريق
غواصة البرونسور...



يستحيل وصولك الى اي تاهيتي فراقته
الا اذا استطعت ان تضاهم الى
عملت في الطريق ودا توقف...



في اليوم التالي طار ما لصر عبد
الله الى المطار بمغامرة جديدة.

الله يعلم ماذا يفعل طريق
في جورا - جورا سويقان
ام نجح ؟



جورا - جورا اكساريل برقية
أم... الى البرصور ليتوقف
بقراسته في جورا -
جورا -



دعنا استفسر عنه لا... ليس عار...
في الصدق الوصير
أحد اسم سويقان
أحد لا وصان لي
ذكرت



جورا - جورا اوف الى احد
التعلم في اعضاء الاستقلال
نفس عبد انا يرقم... لا تحت
الذين عن سويقان !

وبعد أكثر من ٢٤ ساعة



بعد ١٤ ساعة
من التحقيقات
اجادة .



منه لم يجد شعاع
لم يجد أحد أي شئ
عربي... ولا رسالة في البريد
الدمل الوصير الحك عن
آسيا كاليه



وكذلك لم نجح في
دوائر الشرطة
سويقان ؟ ليس
لدينا شئ عنه... لم في
الجزيرة أي قريب
منه



هبت لا شئ... على القصة...
الادب المحترم... ما كان يعرف...
الى أوروبا...



بكمات قليلة روي
ماهر تلكهن طاية
تيا كاليه المسؤولية...
مستولا... كانت
جلد... ما...

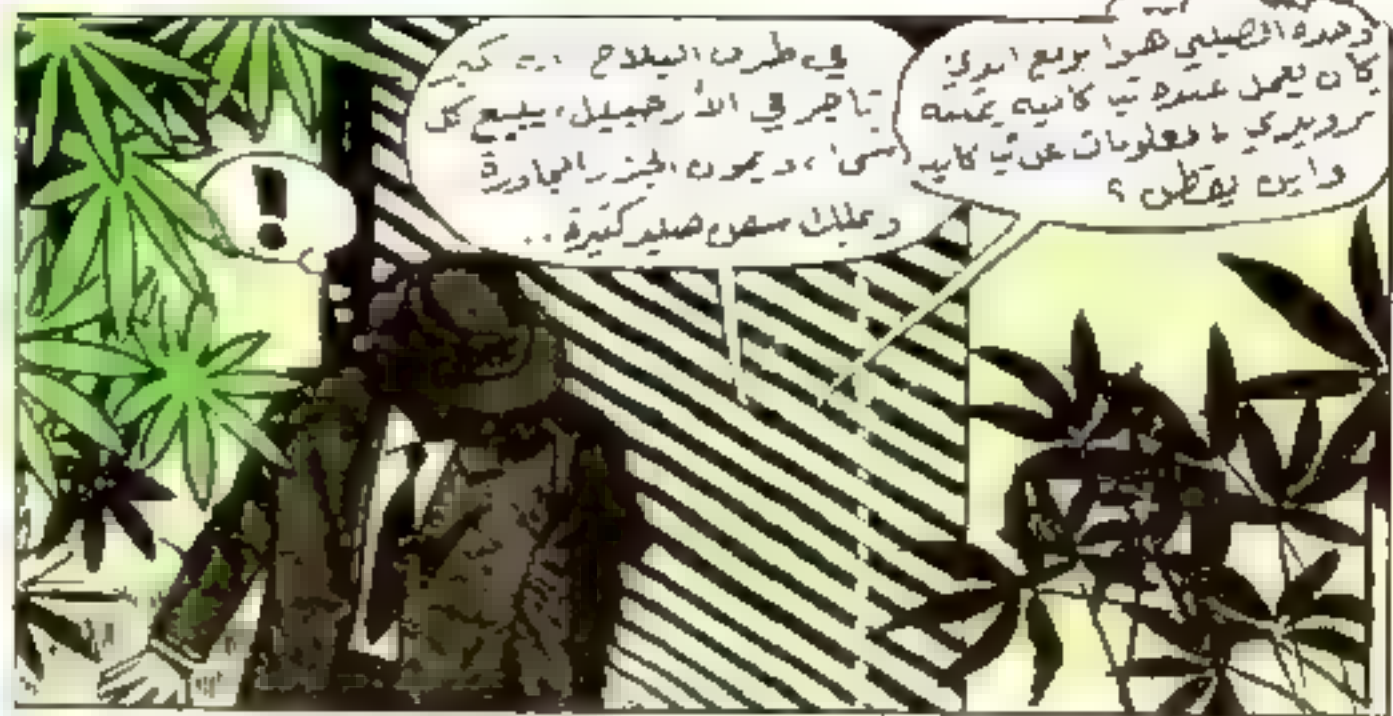


تيا كاليه ؟ بالجمع اعرفه...
انه احد النماحي الذين
ربنا هم هنا في البعثة



شكرًا، تمام
ما قابله أوه!

؟



في طريق الميلاح
تاجر في الأرحميل، يبيع كل
شيء، ويحرق الجوز الميلاح
وعملك مسهل صليد كثيرة...

وهذه الصلبي هو بروج ابري
كان يعمل عند تيا كانيه بحسه
سرويري ما معلومات عن تيا كانيه
واين يقطن؟



برودغ ما بحر ١٥٠٠ درهم
أحد رهن بيهن دت
أطرين سور ديجن وراف
مسيره كات تفسطو

ماذا؟!



ر يت طلا بغيرا
كان احد تفتت
عيب

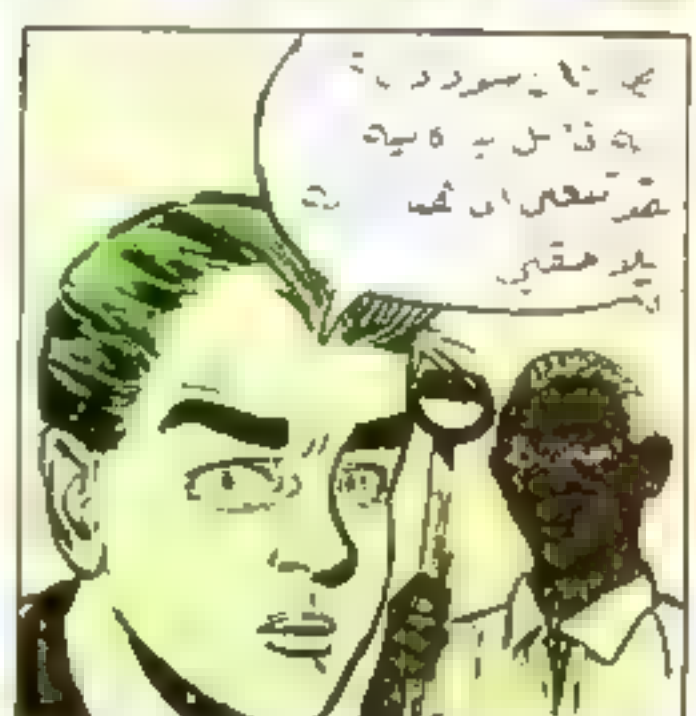
تفتت
دولك



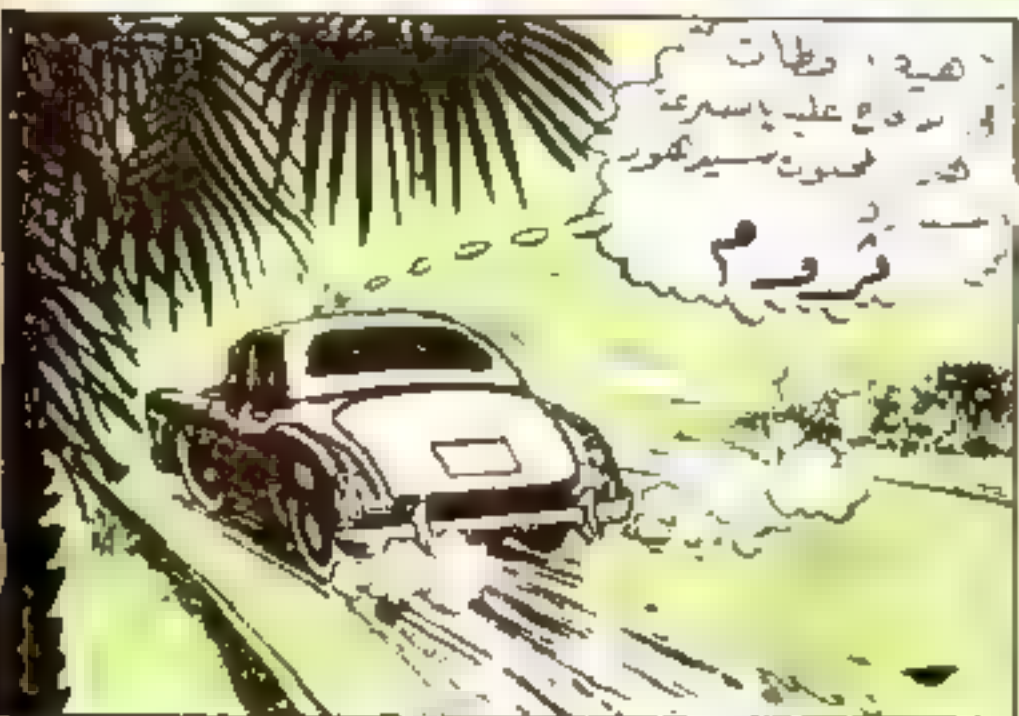
دوق حيد في عجمية
تخصيت



شدر صبع كوجد حيد وسو حيد او لشو
حوج حيد او لشو حيد او لشو
حوج حيد او لشو حيد او لشو



بح زمان سودو
به ذال به كايه
شدر صبع او لشو
بيد حقي



هيد، ططات
برودغ عليه باسره
حيد حيد حيد حيد حيد
فروم

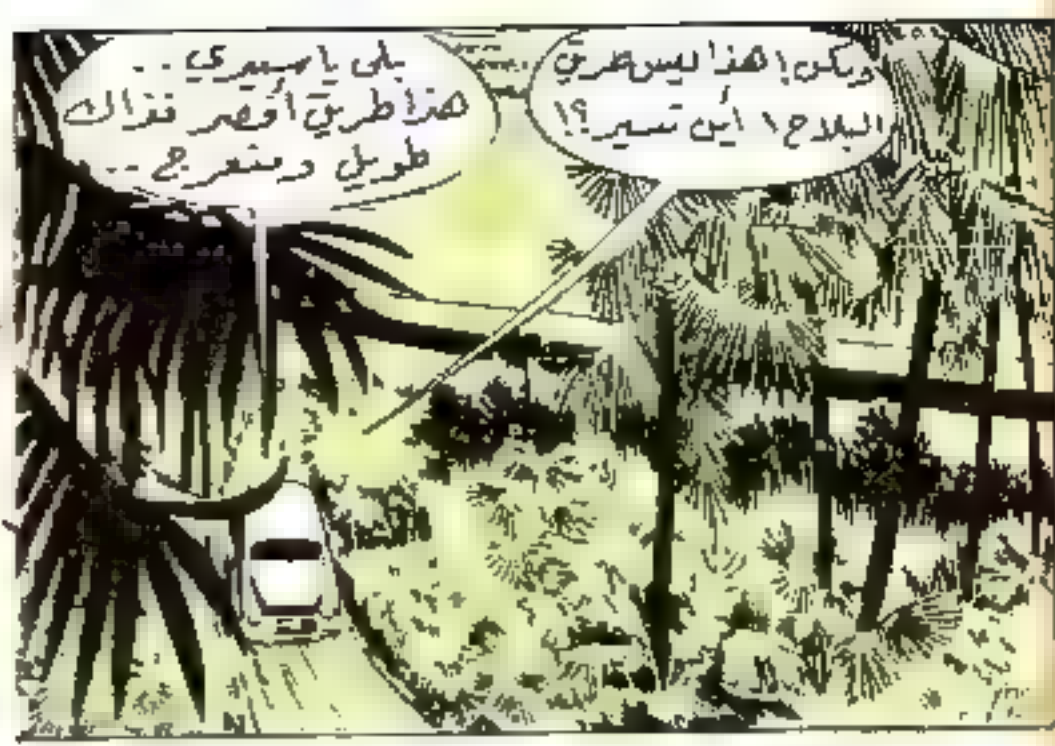


عشيد ما تير
او صيتي او لشو بروج
الصبي سرعه نا حيد

صعد



آه! الى اين يتقودني هذا العرس؟
نحن الآن في غابة وقد سار في الطريق
ربع ساعة ولا أرى اي بلد في الأفق!



من الباب الايمن
الطعم الفاسد
من قتل الماري
اسم الميكانيكي
والمتسول المشبه
جريمة في الرآة



● من قتل الماري

لم يكن بوسع السكرتيرة
التي ان تضع صينية الشاي
في المكان الذي كانت تحتله
المرأة الجلوسة فوق مكتب
سيدها ومن الجهة اليمنى
وفصلا عن ذلك فقد وجدت
الرسالة التي كانت قبيل
التوقيع تحت الصينية ، الا انه
في التسلسل الرسمي للاحداث
اميت حملت الشاي قبل البريد
فان العكس ينبغي ان يحدث
من هنا تاكد المفتش ان كل
شيء قد دبر تدبيرا ، فلما
أرهمها في الاسئلة والاستجوابات
اعترفت بانها هي القاتلة
طبعاً بمساعدة سيدها ،

مرسلو الحل الصحيح

من لبنان :

هادي نجيب حبيقة ، علاء
شيساسي ، راهر محمود
اسماعيل ، ياسمين كامل
محمود ، علي عكاشة ، محمود
كامل محمود ، غالب عكاشة ،
محمود عكاشة ، خالد اللبان ،

● اللحم الفاسد

المرضة الاخسة فور هي
التي القى عليها القبض المفتش
جانم ، فلقد استعملت حقنتين
في حين ان الطبيب قد وصف
لحسب حقنة واحدة لتدشيط
القلب ، وكافحت الحفنة
الثانية ، القائلة ، ان دخلت
جسد كرامر كمية كبيرة من
مادة الانسولين التي كان لها
مفعول عكسي ، فقلصت
الضرايين ، وقضت عليه ،
وقد افادت الممرضة من
اعترافات كرامر وهو في حالة
الهديان ، وذهبت بنفسها الى
الكراج حيث لعبت السالك
الذهبية ...

مرسلو الحل الصحيح

عبد الرحمن اياس ، فادي
نجيب حبيقة ، غادة شيساسي ،
عطية عبد الفتاح العبيدي ،
محمد محمد ترميز الصغيري ،
عزيز شمس ، مازن عدنان
شعبان ، غزالة علي ، زهير
سليمان مشاط ، خالد اللبان ،

نشر فيما يلي حلول الالفار
الخمسة المنتورة في الاعداد
من ٢٥ الى ٢٥ من مجلة بساط
الريح ، مع اسماء الاصدقاء
الذين أرسلوا الحلول الصحيحة
بعد ان توقف ارسال الحلول
لانها كانت قرائها بالالفار
الجديدة التي نشرت بعدها ..

● من الباب الايمن

حكم على المتهم بالقتل لانه
لم يدر رأسه ناحية الباب
الايمن الذي نظر اليه الجميع ،
وبخاصة المحلفون ، لانه كان
واثقا من انه ليس ثمة امرأة
ستبدو منه ! وهكذا ابهارت
ملورة المحامي التي لا شك
انها كانت بلعة ، ويمكن ان
ترعرع الفكرة التي كونها
المحلفون عن المتهم .

مرسلو الحل الصحيح

مفتاح محمد المطردي ، عادل
عمران بحيج ، رياض الخزان ،

من ليبيا :

مفتاح محمد المطروي ، بالعيد
عاشور بالعيد ، مراد مصطفى
درويش ، ابو بكر محمد
الصلابي ،

من الاردن :

محمد زهير كدالة ، نذير حمد
الله العلي علي عناسوة .

اسم الميكانيكي

والمسؤول المشبوه

الميكانيكي يدعى دوران ،
والمراقب موريل ، والسائق
رينو ،

واليكم السبب بالتفصيل:
ان المسافر الذي يحمل اسما
كاسم المراقب الذي يقيم في
بورجو لا يمكن ان يكون السيد
دوران - الذي يقيم في باريس -
الذي هو حتما السيد موريل،
لان السيد موريل هذا الذي
يكسب ٧٠ الف فرنك في السنة
لا يمكن ان يكون القرب الجيران

الى المراقب - ليس هناك
مبلغ ثلاثة اضعافه ٧٠٠ الف
فرنك بالنعام - وعلى ذلك
يكون اسم المراقب موريل ،
يبقى عبدا دوران ورينو ، ولما
كان دوران يفوز دائما على
السائق بلعبة البلياردو، فان
رينو هو السائق ، الذي يدع
رئيسه الميكانيكي يتعلب عليه
اي دوران الميكانيكي

المسؤول المشبوه

كان الدليل الذي ساعد
المفتش فريد على فضح هذا
المسؤول الاعمى ، انه امسك
الاكورديون بالمقلوب ، لان صف
ملاصم العزف تكون الى الجهة
اليمنى وليس الى اليسار ...

مرسلو الحل الصحيح

من لبنان :

هادي نجيب حبيقة ، ميشال
جورج يونس ، خالد اللبان ،
من ليبيا

عادل مسعود الغرياني، بالعيد

عاشور بالعيد

من الكويت :

حسين محمد المغاوري محمد
الجميل .

جريمة في المرأة

لو ان السيدة المزي مورلي
وكنتها كلارا قد اشتبكتا في
نزاع من اجل الهدية ، كبما
ادعت السيدة مورلي ، لاختلفت
بصياتهما على الهدية ، واختلفت
ولما ظهرت جلبة واضحة كما
شاهدنا السرجان داد ..

مرسلو الحل الصحيح

من لبنان

ميشال جورج يونس ،

من الاردن :

نذير حمد الله علي عناسوة،
هاني يوسف رشيد طنبجة ،
من ليبيا :

محمد عبد الملحم هجاري

اصدقائي الاعداء

الريح التي ستقوم بدورها بارسال مندوبين
منها الى المدرسة للحصول على المعلومات
اللازمة . اما بالنسبة للاصدقاء الاعزاء
خارج لبنان فان المجلة ترحب بكل صديق
يعلمها عن نشاطاته ونشاط مدرسته
بواسطة رسالة توضيحية شرط ان تكون
مرققة بصورة . والى اللقاء في العدد
المقبل ان شاء الله .

الصديقة فيفي

بمناسبة بدء الموسم الدراسي ودخول
اصدقاء بساط الريح الى المدارس ، قررت
المجلة ان تشترك معهم في نشاطاتهم
المدرسية وذلك بان تنقل على صفحاتها
جميع النشاطات المدرسية التي يقومون بها
كالاحتفالات والرحلات والتمثيليات .. الخ
فعلى المدرسة التي باشرت القيام بهذه
النشاطات وترغب في اعلام الاصدقاء
الاعزاء بنشاطاتها الاتصال بمجلة بساط

عيسى وبن الأمم

كانت نادية في الثالثة عشر
من عمرها وكانت بطلة
المدرسة في الألعاب الرياضية..





كانت فادية يا فتاة..



لقد اعددنا
للك مفاجأة

لا أريد مفاجآت
أريد ان أمشي

وسات والما فادية قد دعها صديقاتك
المنزل لا استقبالها..

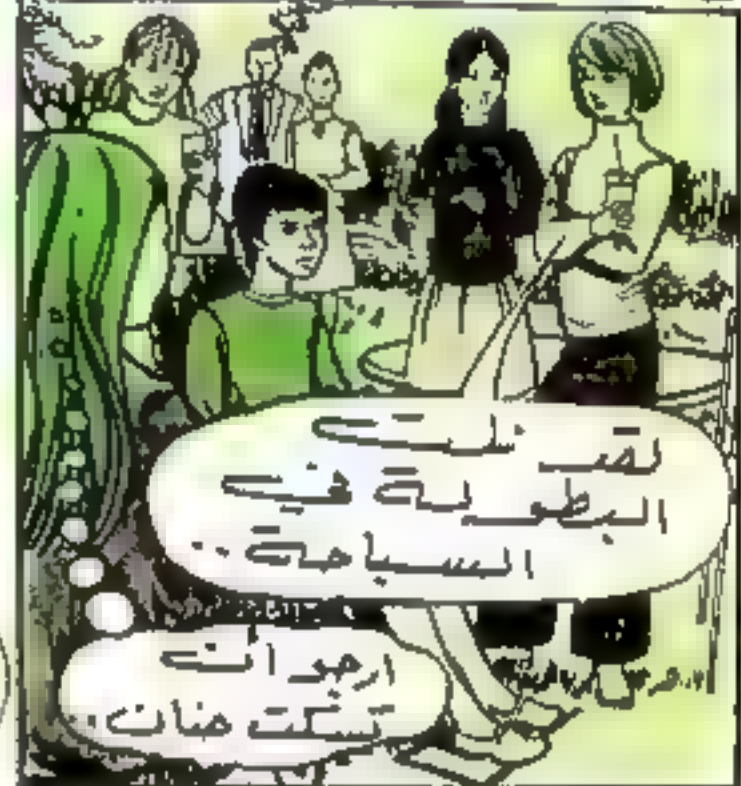


اهلاً
بعودتك

كل
صديقاتي استطعت
المشي إلدي أنا...

وصرفت فادية..

وحاولت منافستها جنان استفزها



لقد نلت
البطولة في
السياحة..

اريد ان
تسكت عنك



لقد تصرفت
سأله لطفان يا فادية!

لقد تغلبت على
جنان عدة مرات
والآن أنا لا استطيع ان امشي
بليخا هي تستطيع..



افرحوا جميعاً
لأريد ان اراكم
بعد اليوم..



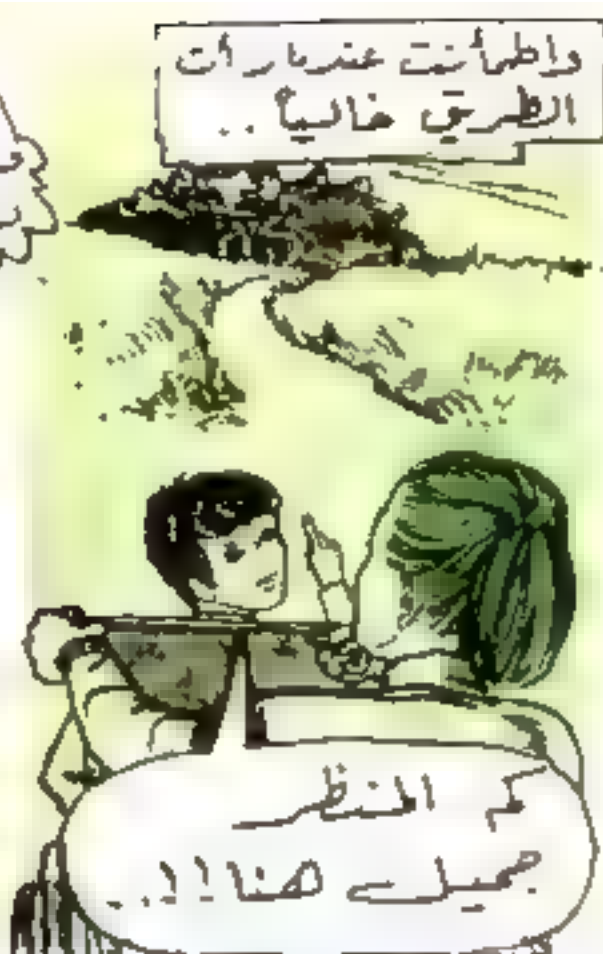
وشعرت فادية
بالأس

اصبحت
فادية منطوية
على نفسي..



إذا أجريت
العملية قبل
تستطيعت المشي
ثانية..

لن أجري
هذه العملية..



واقتربت مني انت
بقويما بنزل هتة ..

ما ذ؟!
انك تضحكيني

لماذا؟ انت
تصفين الطريق
وانا اقودك ..

تحدثنا طريقك ..
لقد حققت
عليك عندما رأيتك
تسيرين ، ثم اعجبتني
شما عتلك بالرغم من
انك عرياء ..

لا يجب
ان نأمن .. يجب
ان نحارب الحياة ..

اجي مني وانا في مدرسة
للمكفزين .. وقت
تعودت ان آلي الى هنا
المكان كل يوم ..

انا
فادية

ومضى الوقت سريعاً ..

انت مدعوة
للعشاء عندنا
وسيوصلك اليه
بعد العشاء ..

اقدم
لك مني ..

ونجحت المظلة ..

اوصفي لي
النظر يا فادية ..

هستاً
سأحاول ..

واصبحتا لتترقا ..

لله تسعد
فادية بالوحدة
بعد اليوم ..

الفضل
يرجع اليك
منى ..

واصبحت العائلة منى ..

لقد قررنا
انا ومنى
ان نتقابل
كل يوم ..

هستاً .. وانا
سأوصلها اليه
مدرستها ..

بنتي ..

اين كنت؟ لقد
تلقت عليك ..

مرحباً بك
يا منى

وقامت بعدة نزاعات



لقد قطعناه
أميال اليوم.



لن اتحدث في هذا
الموضوع ولن أجري العملية



وعندما أوصلني إلى مدرستي.

يجب مساعدتنا
لكي نقنع فادية
بضرورة إجراء
العملية



انما صدقتني
الوصيدة... ولقد
نجحت العملية سيعود
نظرها ثانية وقد
تتركني.



لقد قررت
انني اجري
العملية.



الامل كبير
في ان تخشى
ثانية..



استطيع ان
امشي لالا اصرق..





لقد ادرعيت اسلك
ستجربين عمليتي لتقنعيني
بافزار العملية، لولا ان
لما مشيت ثانية



اماتزالين
عما، ؟

لم يكن هناك
امل في استعادة
نظري ..



واستعادت نادية نظرها بنفسها ..

يجب ان ارى
معي ارجوان تكون قد
استعادت نظرها



هل ستسايريننا
الدهش فال بهذه
المناسبة ؟

كلا، لري
موعد هام ..



وفي المباراة ..

لقد
فازت نادية

انها
مرهشة



ودلهمت نادية للقاء متى ..

بفصل من
تعلمت ان الصداقة
والدليل لها اعمد كثر
من ملكة الانسان
التي هاية



لم تعد
نادية مفردة ..

نري
ايمن
ذهبت ؟



غز
الاسبوع

الورقة النقدية

مجموعة من الاحداث الصغيرة اخرت
روث ماندي . نفذت الشحنة الكهربائية في
بطارية سيارتها ، فاضطرت الى استدعاء
سيارة عمومية . ونسيت أين وضعت
مفتاح صندوقها الحديدي . فلما توقفت
السيارة قرب منزلها تذكرت أين وضعت ،
وبسرعة عادت الى احد ادراج منضدة
الزينة في حجرة النوم ، وتناولت منه
ورقتي العشرين دولارا ، احداها عتيقة
والاخرى جديدة ، فدفستها بعجلة في
مقيبتها اليدوية المصنوعة من النسيج
المنوج . وبسبب عجلتها اوقعت قنينة
العطر الموجودة على منضدة الزينة فانسكب
العطر على حقيبتها اليدوية ! انها ستتأخر
عن موعد الاحتفال بعيد ميلادها اذا استمرت
المعاكسات تلاحقها . وها هي تحاول ان

تذكر أين وضعت الكتاب الذي كان عليها
اعاقته . كانت واثقة من انها وضعت على
منضدة الزينة ! ولكن لا وجود له هناك !
راخرا ، وبالمصادفة ، وجدته تحت معطفها
الملقى على السرير ، فالتقطته وهرعت
نازلة الى الشارع .

وما كادت تستقر في مقعد داخل سيارة
التاكسي حتى فتحت حقيبتها اليدوية وراحت
تأقب فيها عن غلبة مستحضرات التجميل .
وفتح مشبكها ، ففرزت اصبعها في المعجونة
احمرء التي تستعملها . انها مصيبة
جديدة ! ولكن لا بأس ما دامت غير مهمة .
وتناولت منديلا مسحت به كل اثر للصبغ
الاحمر ، ثم رمته .

وما ان بلغت « فندق زهرة ايار » حيث
تقام حفلة عيد ميلادها حتى مدت يدها الى
السائق ونقدته ورقة مالية . وبينما هي
تنتظر ان يعيد اليها ما تبقى بعد حسم
اجرة الانتقال ترجل البروفسور فوردني
من سيارته وحياتها بقوله :
— هالو ، روث !

وردت روث ماندي تحية الخبير الجنائي ،
ثم التفتت الى السائق قائلة :
— لقد اخطأت ، يا هذا . . فانت اعدت
اني بقية خمسة دولارات ، في حين ناولتك
ورقة العشرين دولارا !
فاجاب السائق :

— لا ، يا سيدتي ، انت لم تعطيني سوى
ورقة الخمسة دولارات !

واصغى فوردني مشدوها الى روث وهي
تبرهن بانفعال انها اعطت السائق ورقة
العشرين دولارا . وما لبثت ان قالت :

— كيف ترى ، ايها البروفسور ؟

كيف اثبتت روث ماندي صحة روايتها
وادعائها بانها اعطت السائق ورقة
العشرين دولارا لا ورقة الخمسة دولارات ؟

سلسلة

المغامرات المصورة

في المكتبات الآن



الزهرة الناطقة

الأرض المنسية

لعبة الجنون

